

浙江大学公共体育与艺术部 专题会议纪要

[2020] 3 号

公共体育与艺术部办公室

2020 年 4 月 28 日

时 间：2020 年 4 月 28 日上午

地 点：紫金港游泳馆会议室

议 题：2019-2020 学年夏学期课程安排事宜

主 持 人：吴叶海

参会人员：吴子贵 周 聪 傅旭波 卢 芬 叶亚金 叶茵茵

刘斯彦 李智巧 杨永明 吴 剑 余保玲 张 锐

金鸥贤 柳志鹏 董育平 傅建东 虞松坤 潘雯雯

记 录：胡余洁

会议就夏学期学生返校后课程安排事宜进行深入讨论。形成如下决议：

一、公共艺术课程根据学校通识课程要求执行。

二、公共体育课需结合场地实际情况合理安排教学工作，遵循以下六个原则：

1. 教学场地安排：本着防控原则，教学场地安排以室外为主，室内为辅。

2. 专项教学班课程内容：以身体素质练习为主，专项教学为辅。

3. 由于学生长时间居家，逐步恢复体能，中等负荷，如遇雨天等特殊情况，只安排室内教学课，室外专项教学课可继续采用线上教学。

4. 返校后的专项辅导课教学继续采用线上课程和 APP 跑距锻炼相结合的方式。

5. 由于同一时间段体育专项教学课上课班级较多，为避免拥堵和聚集，专项教学课考虑各个班级错峰上课，提前做好方案，适当缩减上课时间。

6. 教学管理科和场馆中心做好场地协调工作。

三、运动训练队及艺术团训练安排

1. A类运动队在保障学生防疫安全的前提下开展训练，以个人技术为主，暂缓安排战术训练。

3. B、C、D类运动队训练回归到普通课教学，以基本身体素质练习为主。

3. 艺术团在保障学生防疫安全的前提下分排，以分排为主。

四、场馆中心需考虑从人员、消毒、分流等方面做好教学场地保障。

1. 场地人员配置：尽早安排物业、安保介入。

2. 场馆消杀：特别重视洗手间的卫生安全。

3. 人员分流：设置宽敞的出入口，对人流进行合理分流。